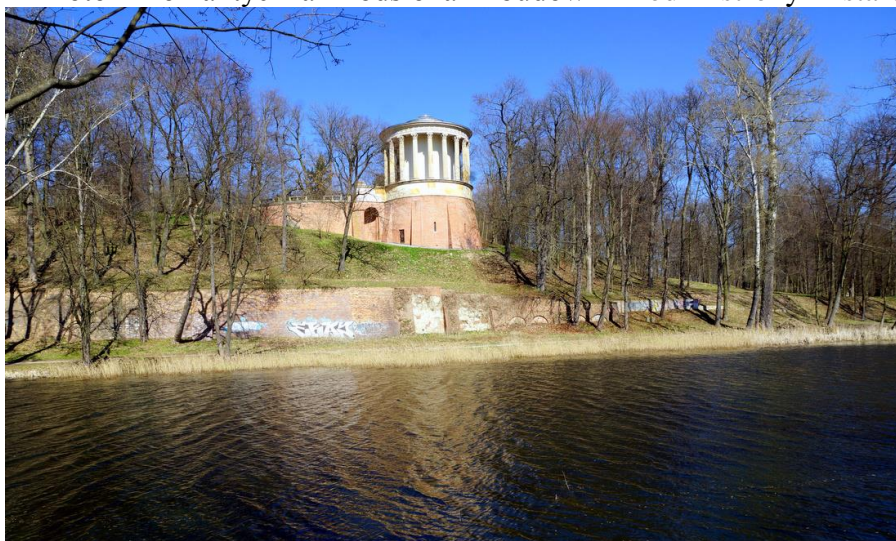


Warto wiedzieć i zobaczyć.



Źródło zdjęcia: <http://2.bp.blogspot.com/-6wwFzSW- Ys/U5oCYB6IebI/AAAAAAAAA-U/RuCeJMU-uls/s1600/%C5%9Awi%C4%85tynia+Sybilli+pierwsze+polskie+muzeum.JPG>

Świątynia Sybilli w Puławach – budowla w kształcie rotundy wchodząca w skład zespołu pałacowo-parkowego przy pałacu Czartoryskich w Puławach; **pierwsze polskie muzeum narodowe**. Stanowiła ogrodową imitację antycznej świątyni. **Wybudowana została w latach 1798–1801 jako Świątynia Pamięci** na stromej skarpie wiślanej przez Piotra Aignera na wzór świątyni Westy w Tivoli koło Rzymu. **Nad wejściem jest napis *Przeszłość-Przyszłości*. W Świątyni Sybilli księżna Izabella Czartoryska gromadziła pamiątki rodzinne Sieniawskich, Lubomirskich i Czartoryskich oraz pamiątki po wielkich Polakach, które miały przypominać po rozbiorach Polski pełną chwały przeszłość narodową.** W 1830 r., jeszcze przed powstaniem listopadowym, **zbiory** zostały ewakuowane do Paryża. Potem wróciły do **Krakowa**, stając się załącznikiem **Muzeum Księżąt Czartoryskich**. W Świątyni Sybilli muzeum zostało reaktywowane dopiero w 1938 i jest dostępne do dziś. A oto romantyczna odsłona budowli od strony starorzecza rzeki Wisły



Źródło zdjęcia; <http://telebyszek44.pl/images/OKOLICE-Radomia/Pu%C5%82awy-park/1-DSC06315.jpg>

Warto wiedzieć i zobaczyć.

Czy wiesz, że słynny obraz Leonarda da Vinci „Dama z gronostajem” został zakupiony przez syna Księżnej Izabelli Czartoryskiej i ofiarowany jej do zbiorów światowej kolekcji sztuki, którą gromadziła do Świątyni Pamięci?



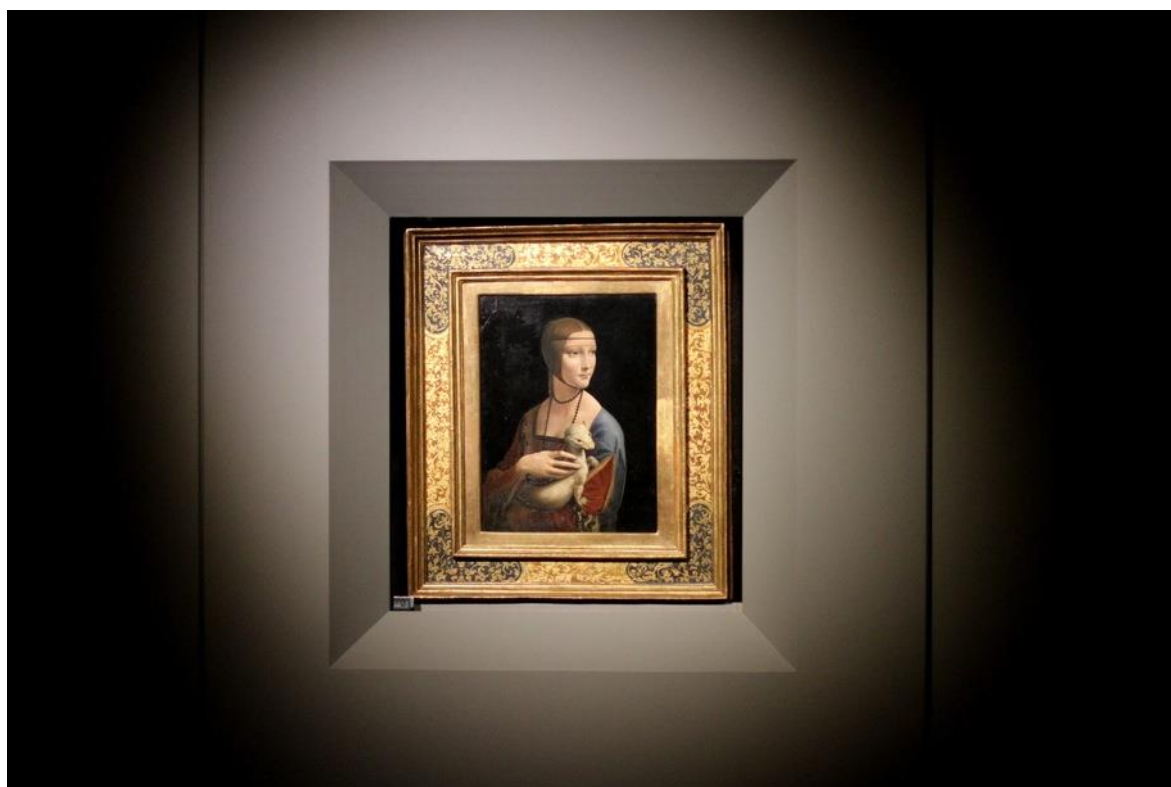
źródło zdjęcia: https://img.shmbk.pl/rimgspr/52228620_pad_720_540_obraz-w-zlotej-ramie-w-rozmiarze-30x40cm-dama-z-lasiczka-dama-z-lasiczka-drewno.jpg



Portret księżnej Izabelli Czartoryskiej

Źródło zdjęcia: <https://www.rp.pl/Plus-Minus/200109914-Izabela-Czartoryska-Ksiezna-kochanka-krola-i-naloznica-carskiego-agenta.html>

Warto wiedzieć i zobaczyć.



Źródło zdjęcia: <https://www.rmf24.pl/kultura/news-dama-z-gronostajem-kryje-wiecej-tajemnic-niz-sie-wydaje,nId,1528885>

"Dama z gronostajem" Leonarda da Vinci to jeden z najpiękniejszych portretów na świecie, najważniejszy i najcenniejszy obraz w polskich zbiorach. Jeden z zaledwie kilkunastu namalowanych przez Leonarda da Vinci obrazów od 19 maja 2017r. jest prezentowany w Gmachu Głównym Muzeum Narodowym w Krakowie.

"Dama z gronostajem" jest własnością Muzeum Narodowego w Krakowie. Od 29 grudnia 2016 r. Arcydzieło namalował 38-letni Leonardo w roku 1490 w Mediolanie. Obraz przedstawia dziewczynę trzymającą na lewej ręce białe zwierzątko, gronostaja (odmianę łasicy), a prawą - głaszczącą jego futerko. Kupił go około roku 1800, zapewne we Włoszech, książę Adam Jerzy Czartoryski i ofiarował swojej matce Izabeli Czartoryskiej. Izabela umieściła go w 1809 roku w Domku Gotyckim – jednym z dwóch budynków nowootwartego, pierwszego na polskich ziemiach muzeum "narodowego" w Puławach.

Źródło tekstu <https://mnk.pl/wystawy/leonardo-da-vinci-dama-z-gronostajem>

Warto wybrać się do Krakowa i pokłonić temu wybitnemu dziełu.

A teraz wirtualny spacer tam gdzie „Dama z gronostajem” po raz pierwszy pojawiła się w Polsce, do Świątyni Pamięci księżnej Izabelli, gdzie kazała wykuć w kamieniu intencję fundacji tego muzeum **„Przeszłość – Przyszłości.**

<https://www.youtube.com/watch?v=4k5Q3fw-nk0>